**Roczny plan pracy z historii dla klasy II gimnazjum do programu nauczania „Śladami przeszłości”**

**Wymagania na poszczególne oceny**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia, materiał nauczania** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | | | |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | | **celujący** | |
| **Rozdział I: Polska i świat w XII–XIV wieku** | | | | | | | | |
| 1. Wyprawy krzyżowe | • przyczyny, przebieg  i skutki wypraw krzyżowych  • powstanie zakonów rycerskich  • krucjaty na terenie Europy  • udział książąt piastowskich  w krucjatach | • poprawnie posługuje się terminami: krucjata, krzyżowcy, Lewant, zakony rycerskie  • prawidłowo sytuuje na osi czasu okres wypraw krzyżowych  • lokalizuje na mapie Palestynę | • wymienia wydarzenia związane z latami:  1095 r., 1096 r. ,1291 r.  • wymienia zakony rycerskie założone podczas krucjat: joannitów, templariuszy  i Krzyżaków  • wskazuje co najmniej jedną przyczynę oraz jeden skutek wypraw krzyżowych  • przedstawia w porządku chronologicznym najważniejsze wydarzenia związane z wyprawami krzyżowymi | • omawia przyczyny wypraw krzyżowych  i wskazuje ich skutki  • wskazuje na mapie Królestwo Jerozolimskie  • wyjaśnia specyficzny charakter czwartej krucjaty oraz wymienia skutki zdobycia Bizancjum przez krzyżowców | • przedstawia zasady funkcjonowania zakonów rycerskich  • porównuje uzbrojenie  i sposób walki rycerzy europejskich  z wyposażeniem oraz taktyką walki saracenów  • omawia pozytywne  i negatywne skutki wypraw krzyżowych dla Europy  i Azji Mniejszej | | • wskazuje udział książąt piastowskich w wyprawach | |
| 2. Polska dzielnicowa | • postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego  i podział Polski  na dzielnice  • odstąpienie od zasady senioratu  • rozdrobnienie dzielnicowe  i rywalizacja między książętami piastowskimi  • skutki rozbicia dzielnicowego  • przemiany gospodarcze na ziemiach polskich  w XIII w.  • zmiany terytorialne w okresie rozbicia dzielnicowego | • poprawnie posługuje się terminami: statut, senior, princeps  • wskazuje na mapie dzielnicę senioralną  i dzielnice juniorów  • podaje wydarzenie, które rozpoczęło rozbicie dzielnicowe (testament Bolesława Krzywoustego 1138 r.)  • określa podstawowe założenia testamentu Bolesława Krzywoustego oraz znaczenie tego dokumentu | • wskazuje na mapie dzielnice Polski: Małopolskę, Wielkopolskę, Mazowsze, Śląsk, Pomorze Gdańskie, Pomorze Zachodnie  • wymienia synów Bolesława Krzywoustego oraz przyznane im ziemie  • omawia zasadę senioratu i pryncypatu  • omawia przyczyny  i skutki konfliktów wewnętrznych trwających podczas rozbicia dzielnicowego  • przedstawia najważniejsze przemiany gospodarcze w Polsce  w XIII w. | • podaje wydarzenia związane z latami 1180 r. 1227 r.  • omawia przyczyny  i skutki odstąpienia  od zasady senioratu  • wymienia grupy społeczne, które dążyły do przywrócenia jedności państwa polskiego  • omawia przemiany gospodarcze na ziemiach polskich – rozwój osadnictwa i rzemiosła, wydobycie złota, srebra oraz ołowiu, wybudowanie kopalni soli w Bochni i Wieliczce | • wskazuje tereny utracone przez książąt piastowskich w czasie rozbicia dzielnicowego, m.in. Pomorze Szczecińskie, ziemię lubuską, drohiczyńską i chełmińską  • przedstawia zagadnienie rozbicia dzielnicowego jako zjawiska w rozwoju państwa feudalnego  • wyjaśnia przyczyny dążeń zjednoczeniowych poszczególnych grup społecznych | | • porównuje rozbicie dzielnicowe  z procesem rozdrobnienia feudalnego w Europie | |
| 3. Mongołowie | • podboje Czyngis- -chana  • budowa imperium mongolskiego  • podbój Rusi  • najazd Tatarów  na Polskę  • rozpad imperium mongolskiego | • wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Mongołów  • podaje wiek podbojów Czyngis-chana  • wymienia co najmniej jeden skutek najazdu tatarskiego na Polskę | • wymienia i wskazuje na mapie tereny  w Europie, które atakowali Tatarzy  • przedstawia dokonania postaci: Czyngis-chana, Henryka Pobożnego  • podaje rok bitwy pod Legnicą – 1241  • określa przyczyny rozpadu imperium mongolskiego  w późniejszych wiekach  • poprawnie posługuje się terminami: jarłyk, haracz, chan | • podaje rok bitwy nad rzeką Kałką – 1223  i przedstawia skutki tego starcia  • opisuje zasady organizacji państwa mongolskiego  • wskazuje przyczyny  i skutki sukcesów Mongołów  • szczegółowo omawia  i wyjaśnia znaczenie oraz skutki bitwy pod Legnicą | • wyjaśnia skutki najazdów tatarskich na państwa europejskie  • określa przyczyny sukcesów militarnych Mongołów  • charakteryzuje stosunek Europejczyków  do Mongołów  • wyjaśnia pochodzenie określenia *Tatarzy* | |  | |
| 4. Sprowadzenie Krzyżaków  do Polski | • północno-wschodni sąsiedzi Polski w XIII w.: Prusowie  i Jaćwingowie  • sprowadzenie Krzyżaków do Polski  • założenie i rozwój państwa zakonnego  • podbój  i chrystianizacja Prus  • budowa Malborka | • prawidłowo posługuje się terminami: zakon krzyżacki, komtur, wielki mistrz  • podaje rok sprowadzenia Krzyżaków do Polski –1226  • wskazuje na mapie tereny państwa krzyżackiego  • podaje podstawową przyczynę sprowadzenia Krzyżaków do Polski | • omawia rozwój terytorialny państwa zakonnego  • wymienia plemiona podbite przez Krzyżaków: Prusów  i Jaćwingów  • podaje korzyści  i zagrożenia wynikające  z osiedlenia się Krzyżaków w Prusach  • wskazuje na mapie Malbork  • charakteryzuje postać Konrada Mazowieckiego | • przedstawia genezę powstania zakonu krzyżackiego  • wyjaśnia przyczyny sprowadzenia Krzyżaków do Polski  • wymienia przyczyny sukcesów militarnych  i gospodarczych państwa krzyżackiego  • omawia okoliczności zajęcia przez Krzyżaków Pomorza Gdańskiego | • omawia etapy budowy państwa zakonnego  • charakteryzuje zamek  w Malborku jako przykład średniowiecznej fortyfikacji  • wskazuje, jaki wpływ mieli rycerze zakonni  na rozwój gospodarczy podbitych ziem polskich  • wyjaśnia znaczenie pojęcia *komturia* | |  | |
| 5. Zjednoczenie państwa polskiego | • skutki rozbicia dzielnicowego  • tendencje integracyjne wśród książąt piastowskich  • próby zjednoczenia ziem polskich podejmowane przez książąt śląskich, Przemysła II oraz Wacława II  • przejęcie władzy przez Władysława Łokietka i jego koronacja  • zajęcie Pomorza Gdańskiego przez Krzyżaków  • początek konfliktu  z Krzyżakami – zmagania dyplomatyczne  i militarne | • wymienia przynajmniej jedną przyczynę zjednoczenia ziem polskich  • wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Władysława Łokietka  • prawidłowo określa wiek wydarzeń, które pojmuje jako proces | • poprawnie posługuje się terminami: starosta, grosz praski  • podaje lata wydarzeń: koronacja Przemysła II – (1295), Wacława II (1300), Władysława Łokietka (1320)  • przedstawia przyczyny podejmowania prób zjednoczenia ziem polskich  • wymienia książąt piastowskich dążących do połączenia ziem polskich: Henryka Probusa, Przemysła II, Władysława Łokietka  • omawia znaczenie koronacji Władysława Łokietka w Krakowie dla integracji państwa polskiego  • opisuje próby odzyskania przez Władysława Łokietka Pomorza Gdańskiego | • wskazuje  i charakteryzuje etapy jednoczenia ziem polskich na przełomie XIII i XIV w.  • wymienia tereny wchodzące w skład państwa polskiego za panowania Przemysła II, Wacława II i Władysława Łokietka  • omawia konflikty państwa polskiego  z Krzyżakami i Czechami  • prezentuje dokonania Władysława Łokietka  w procesie jednoczenia ziem polskich  • przedstawia okoliczności i przebieg bitwy pod Płowcami  w 1333 r. | • omawia zmiany gospodarcze  i administracyjne wprowadzone za panowania Wacława II  • opisuje przyczyny  i przebieg buntu możnowładców pod wodzą wójta Alberta  • określa rolę Polski na arenie międzynarodowej  • wyjaśnia znaczenie sojuszy zawartych przez Polskę z Danią i Węgrami | |  | |
| 6. Państwo Kazimierza Wielkiego | • odbudowa Królestwa Polskiego za czasów Kazimierza Wielkiego  • reformy gospodarcze (prawna, skarbowa, monetarna) przeprowadzone przez Kazimierza Wielkiego  • założenie Akademii Krakowskiej  • dyplomatyczne rozwiązanie konfliktów z Krzyżakami i Czechami  • ekspansja terytorialna Polski na tereny Rusi Halickiej  • śmierć Kazimierza Wielkiego – koniec dynastii Piastów | • poprawnie posługuje się terminami: przywilej składu, prawo przymusu drogowego, poradlne  • wie, kim był i czym zasłynął Kazimierz Wielki  • wskazuje na mapie państwo Kazimierza Wielkiego | • podaje wydarzenia związane z datami:  1335 r., 1343 r., 1364 r., 1370 r.  • charakteryzuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego  • określa przyczyny i skutki ekspansji na tereny Rusi Halickiej  • wymienia reformy gospodarcze wprowadzone przez Kazimierza Wielkiego  • omawia wkład Kazimierza Wielkiego  w umocnienie państwa polskiego pod względem politycznym i gospodarczym | • podaje lata i omawia związane z nimi wydarzenia: 1366 r.  i 1348 r.  • opisuje działania dyplomatyczne Kazimierza Wielkiego mające na celu zakończenie sporów z Czechami i Krzyżakami  • omawia reformy wprowadzone przez Kazimierza Wielkiego  i ich znaczenie dla unifikacji i rozwoju gospodarczego ziem polskich  • przedstawia rozwój terytorialny państwa Kazimierza Wielkiego | • wskazuje cele polityki Kazimierza Wielkiego związane z umacnianiem pozycji państwa polskiego  • charakteryzuje znaczenie podboju Rusi Halickiej dla rozwoju gospodarczego państwa polskiego  • prezentuje politykę Kazimierza Wielkiego wobec Żydów  • podaje przykłady miejscowości, w których wybudowano Orle Gniazda | |  | |
| 7. Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądał piastowski orzeł? | • legendy związane  z pochodzeniem godła polskiego  • najstarsze podobizny orła i związane z nimi kontrowersje  • wizerunki orła na monetach książąt piastowskich  • rozpowszechnienie znaku orła za czasów Władysława Łokietka  i Kazimierza Wielkiego  • inne symbole, które miały szansę znaleźć się w godle państwa polskiego |  |  |  | • wymienia najstarsze przekazy źródłowe dotyczące orła jako symbolu państwowego  • podaje przykłady źródeł materialnych z wizerunkiem orła, np. monety i pieczęcie  • wyjaśnia genezę symbolu orła przedstawioną w kronice Jana Długosza | | • wymienia książąt, którzy od połowy  XII w. umieszczali na monetach i pieczęciach wizerunek orła białego: Władysława Wygnańca, Bolesława Kędzierzawego i Kazimierza Sprawiedliwego  • przedstawia inne znaki używane przez władców piastowskich jako symbole państwowe, np. lwa, gryfa, smoka | |
| **Rozdział II: Społeczeństwo średniowiecza** | | | | | | | | |
| 1. System feudalny | • społeczeństwo feudalne  • podział społeczeństwa na stany  • kultura rycerska i dworska  • narodziny monarchii stanowej w Polsce | • poprawnie posługuje się terminami: senior, wasal, lenno, hołd lenny, system feudalny, stan  • określa powiązania tworzące drabinę feudalną społeczeństwa średniowiecznego  • wymienia stany: rycerstwo, duchowieństwo, mieszczaństwo i chłopów  • przedstawia przebieg hołdu lennego oraz pasowania na rycerza | • poprawnie posługuje się terminami: suzeren, społeczeństwo stanowe, monarchia patrymonialna  • wyjaśnia zasady funkcjonowania systemu feudalnego  • omawia pozycję prawną i majątkową stanu rycerskiego  • podaje cechy charakterystyczne kultury rycerskiej | • tłumaczy, na czym polegała zasada „Wasal mojego wasala nie jest moim wasalem”  • przedstawia pozycję społeczną duchowieństwa, rycerstwa, chłopów i mieszczan  • charakteryzuje monarchię stanową | • wyjaśnia mechanizmy powstania i funkcjonowania systemu feudalnego  • na przykładzie państwa polskiego zjednoczonego przez Władysława Łokietka przedstawia cechy monarchii stanowej  • omawia różnice pomiędzy monarchią patrymonialną  a monarchią stanową | |  | |
| 2. Życie średniowiecznej wsi | • wieś we wczesnym średniowieczu  • zmiany w rolnictwie  w XIII i XIV w.  • kolonizacja na prawie niemieckim  • lokacja osad wiejskich  • życie codzienne mieszkańców średniowiecznej wsi  • układ przestrzenny wsi w średniowieczu  • pochodzenie nazw miejscowości | • poprawnie posługuje się terminami: lokacja, sołtys, dwupolówka, trójpolówka  • podaje przyczyny rozwoju kolonizacji wiejskiej | • poprawnie posługuje się terminami: ława, wolnizna metoda wypaleniskowa  • wymienia wynalazki  i ulepszenia w rolnictwie wprowadzone  w XII –XIV w.  • omawia etapy zakładania wsi na prawie niemieckim  • charakteryzuje zajęcia  i życie codzienne chłopów w średniowieczu | • wymienia obowiązki i uprawnienia sołtysa i wyjaśnia jego specyficzną rolę w osadzie  • wyjaśnia, dlaczego trójpolówka była skuteczniejszą metodą uprawy ziemi niż dwupolówka i gospodarka wypaleniskowa | • przedstawia znaczenie kolonizacji wiejskiej dla rozwoju gospodarczego Polski  w XIII–XIV w.  • tłumaczy pochodzenie nazw miejscowości, takich jak Środa, Piątek, Wola, Piekary, Kowale  • porównuje lokacje na prawie polskim i niemieckim | |  | |
| Tajemnice sprzed wieków – Jaka wiedza kryje się w pieczęciach? | • znaczenie pieczęci jako źródła historycznego  • najstarsze pieczęcie używane przez władców polskich  • funkcja pieczęci jako sposobu uwiarygodnienia dokumentu  • geneza i znaczenie bulli |  |  |  | • omawia rolę pieczęci jako źródła historycznego  • podaje przykłady zastosowania pieczęci majestatycznej | | • tłumaczy znaczenie symboli przedstawianych na pieczęciach  • określa czas powstania najstarszych pieczęci używanych przez władców polskich  • wyjaśnia znaczenie badań archeologicznych dla datowania oraz analizy średniowiecznych pieczęci | |
| 3. Średniowieczne miasto i jego mieszkańcy | • rozwój miast  w średniowiecznej Europie  • układ przestrzenny miasta w średniowieczu  • struktura organizacji rzemieślniczej – cechu  • życie codzienne w średniowiecznym mieście | • poprawnie posługuje się terminami: patrycjat, pospólstwo, plebs, rada miejska, burmistrz, ława, cech, czeladnik  • wymienia warstwy społeczne w miastach średniowiecznych  • przedstawia warunki życia codziennego w średniowiecznym mieście | • tłumaczy, na czym polegała lokacja miasta na prawie magdeburskim  • wyjaśnia, jakie funkcje pełniły w średniowiecznym mieście: ratusz, pręgierz, rynek, targowisko, mury  • podaje elementy obronne średniowiecznego miasta  • określa rolę miast  w polityce i gospodarce państw europejskich | • porównuje życie codzienne mieszczan  o różnym statusie społecznym  • omawia kompetencje wójta, rady miejskiej  i burmistrza | • wyjaśnia, co oznaczało powiedzenie: „Powietrze miejskie czyni wolnym”  • porównuje rolę i znaczenie miast polskich i europejskich w średniowieczu  • charakteryzuje znaczenie hanzy bałtyckiej dla tego regionu | |  | |
| 4. Kościół w średniowieczu | • zróżnicowanie stanu duchownego  • zakony benedyktynów i cystersów oraz ich rola w społeczeństwie średniowiecznym  • wpływ Kościoła na średniowieczną kulturę  • założenie zakonów żebraczych  • ruchy heretyckie funkcjonujące  w średniowieczu  • kryzys papiestwa  i niewola awiniońska  • sobór w Konstancji | • poprawnie posługuje się terminami: duchowieństwo, benedyktyni, cystersi, ruchy heretyckie, inkwizycja, zakony żebracze  • wskazuje na mapie najpopularniejsze  w średniowieczu miejsca pielgrzymek – Rzym  i Santiago de Compostela  • wyjaśnia wyrażenie „benedyktyńska praca” | • podaje lata soboru  w Konstancji: 1414–1418  • przedstawia dokonania postaci: św. Benedykta z Nursji, św. Franciszka  z Asyżu, św. Dominika Guzmana  • wymienia średniowieczne ruchy heretyckie: waldensów  i albigensów  • określa rolę Kościoła  w rozwoju państw europejskich | • określa przyczyny  i skutki utworzenia zakonów żebraczych oraz ich znaczenie  • uzasadnia, dlaczego działalność ruchów heretyckich wywołała sprzeciw Kościoła  • charakteryzuje poglądy wyznawane przez albigensów i waldensów  • wymienia najstarsze ośrodki zakonne na ziemiach polskich  • wskazuje na mapie tereny europejskie, na których organizowano  w średniowieczu krucjaty | • charakteryzuje sytuację materialną duchowieństwa w średniowieczu i wskazuje źródła majątku Kościoła  • wyjaśnia wpływ zakonów na gospodarkę i kulturę  w społeczeństwie średniowiecznym  • porównuje zakony żebracze z zakonami rycerskimi oraz tłumaczy ich rolę | |  | |
| 5. Kultura i nauka wieków średnich | • uniwersalny charakter kultury średniowiecznej  • średniowieczne wzorce osobowe: asceta, rycerz, władca  • rola łaciny jako międzynarodowego języka dyplomacji, nauki i kultury  • edukacja i uniwersytety w średniowieczu | • poprawnie posługuje się terminami: uniwersytet, scholastyka, sztuki wyzwolone  • wymienia średniowieczne wzorce osobowe: ascety, rycerza, władcy  • określa obszary kultury, na które miał wpływ Kościół | • przedstawia dokonania św. Tomasza z Akwinu  • wyjaśnia, dlaczego kultura średniowiecza określana jest mianem uniwersalnej  • omawia znaczenie łaciny w średniowiecznej Europie  • wskazuje wpływ Kościoła na rozwój architektury i sztuki | • charakteryzuje średniowieczne wzorce osobowe  • przedstawia postacie, które w kulturze europejskiej uznaje się  za wzorce: Szymona Słupnika, Rolanda, Karola Wielkiego  • omawia cechy charakterystyczne kultury rycerskiej, dworskiej  i ludowej | • określa rolę kobiet  w średniowieczu na przykładzie Eleonory Akwitańskiej i Jadwigi Śląskiej  • wymienia pierwsze europejskie uniwersytety  i omawia ich rolę dla rozwoju nauki w średniowieczu  • ocenia znaczenie działalności ojców Kościoła i św. Tomasza z Akwinu | |  | |
| 6. W cieniu kościołów i zamków | • architektura średniowiecznej Europy  • cechy charakterystyczne architektury, malarstwa  i rzeźby w stylu romańskim oraz gotyckim  • sztuka polskiego średniowiecza  • średniowieczna rzeźba i zdobnictwo | • wymienia przykładowe zabytki romańskie i gotyckie na ziemiach polskich, w tym w swoim regionie  • wymienia cechy charakterystyczne dla stylu romańskiego i gotyckiego | • poprawnie posługuje się terminami: portal, prezbiterium, przypora, inicjał, miniatura, *Biblia pauperum*  • posługując się mapą wskazuje miejsca najsłynniejszych zabytków architektury romańskiej  i gotyckiej  • wyjaśnia, w jaki sposób kopiowano i ozdabiano księgi w średniowieczu | • porównuje styl romański ze stylem gotyckim  i wymienia ich cechy charakterystyczne  • wskazuje na mapie państwa, w których znajduje się najwięcej zabytków romańskich  i gotyckich  • podaje przykłady średniowiecznych budowli świeckich  • tłumaczy rolę Kościoła w rozwoju architektury  i sztuki średniowiecznej | • wyjaśnia genezę architektury romańskiej  • omawia znaczenie *Biblii pauperum* dla upowszechniania zasad religii chrześcijańskiej  • tłumaczy, dlaczego polskie budownictwo w stylu romańskim nie rozwinęło się w tak wysokim stopniu jak w Europie Zachodniej | |  | |
| Tajemnice sprzed wieków – O czym opowiadają średniowieczne katedry ? | • symbolika średniowiecznych katedr  • katedra w Chartres |  |  |  | • wyjaśnia symbolikę średniowiecznych katedr  • wskazuje cechy stylu gotyckiego na przykładzie katedry w Chartres | |  | |
| **Rozdział III: U schyłku średniowiecza** | | | | | | | | |
| 1. Unia Polski  z Litwą | • panowanie Andegawenów w Polsce  • przywilej koszycki  • sytuacja na Litwie przed zawarciem unii  z Polską  • unia polsko-litewska  w Krewie  • znaczenie chrystianizacji Litwy na arenie międzynarodowej  • unia w Wilnie i Horodle | • poprawnie posługuje się terminami: przywilej, unia, unia personalna, bojarzy  • wymienia postanowienia unii w Krewie i Horodle  • wskazuje na mapie Królestwo Polskie, Wielkie Księstwo Litewskie, państwo zakonu krzyżackiego, Węgry | • wymienia wydarzenia związane z latami: 1374 r., 1385 r., 1401 r., 1413 r.  • przedstawia dokonania postaci: Mendoga, Ludwika Andegaweńskiego, Giedymina, Jadwigi, Władysława Jagiełły, Witolda  • na podstawie drzewa genealogicznego wskazuje pokrewieństwo między Piastami, Andegawenami i Jagiellonami  • podaje przyczyny i skutki wstąpienia Władysława Jagiełły na tron polski | • omawia okoliczności wstąpienia na polski tron Ludwika Andegaweńskiego  • opisuje okoliczności zawarcia unii polsko- -litewskiej w Krewie  • wyjaśnia, dlaczego unia polsko-litewska była odnawiana w Wilnie  w 1401 r. i w Horodle  w 1413 r.  • wskazuje korzyści i zagrożenia wynikające  z zawarcia unii polsko- -litewskiej | • charakteryzuje sytuację Polski i Litwy w drugiej połowie XIV w.  • przedstawia rozwój terytorialny i polityczny państwa litewskiego w XIII  i XIV w.  • ocenia panowanie Jadwigi i Władysława Jagiełły  • opisuje skutki unii  w Krewie dla sytuacji międzynarodowej Litwy | | | • ocenia znaczenie unii polsko-litewskiej na tle sytuacji międzynarodowej  w Europie  • porównuje unię polsko-litewską  z innymi funkcjonującymi wówczas w Europie (np. unia kalmarska) |
| 2. Wielka wojna  z zakonem krzyżackim | • przyczyny wybuchu wielkiej wojny  z zakonem krzyżackim  • bitwa pod Grunwaldem i jej znaczenie  • pokój toruński  z 1411 r. i skutki wielkiej wojny  z Krzyżakami  • rola konfliktu polsko- -krzyżackiego na arenie międzynarodowej  • postanowienia soboru w Konstancji | • wyjaśnia przyczyny wielkiej wojny z zakonem krzyżackim  • podaje wydarzenia związane z latami: 15 lipca 1410 r., 1411 r, 1414–1418  • wymienia postanowienia pokoju toruńskiego z 1411 r. | • przedstawia dokonania postaci: Ulricha von Jungingena, Zawiszy Czarnego, Mikołaja Trąby, Pawła Włodkowica  • wskazuje na mapie Czerwińsk, Grunwald, Malbork, Toruń  • wymienia skutki wielkiej wojny z Krzyżakami  • omawia udział Polaków na soborze w Konstancji | • przedstawia przebieg działań wojennych  w czasie wielkiej wojny  z zakonem w latach  1409–1411  • omawia przebieg bitwy pod Grunwaldem | • charakteryzuje sytuację państwa polsko-litewskiego na przełomie XIV i XV w.  • opisuje uzbrojenie lekkiej jazdy litewskiej biorącej udział w bitwie pod Grunwaldem  • ocenia udział Pawła Włodkowica w obradach soboru w Konstancji  • wymienia najważniejsze tezy przedstawione przez Pawła Włodkowica na soborze | | | • wymienia podstawowe elementy uzbrojenia rycerzy  z początku XV w. |
| Tajemnice sprzed wieków – Jaką bitwę namalował Jan Matejko? | • okoliczności powstania obrazu Jana Matejki „Bitwa pod Grunwaldem”  • ukryte znaczenie  i symbolika obrazu  • losy dzieła w czasie  II wojny światowej |  |  |  | • omawia okoliczności powstania obrazu „Bitwa pod Grunwaldem”  • opisuje przedstawione na obrazie sceny pod względem zgodności z prawdą historyczną | | | • charakteryzuje symboliczne znaczenie dzieła  • wyjaśnia, dlaczego Niemcom w czasie  II wojny światowej zależało na zniszczeniu „Bitwy pod Grunwaldem”  • ocenia postawę profesora Władysława Woydy i jego wkład  w ocalenie obrazu |
| 3. Europa Zachodnia w XIV i XV wieku | • epidemia dżumy  w XIV w.  • przyczyny, najważniejsze wydarzenia i skutki wojny stuletniej  • ruchy heretyckie i ich przedstawiciele  • powstania ludowe  • wprowadzenie broni palnej i wzrost znaczenia armii zaciężnej | • podaje lata wydarzeń: 1337–1453 – wojna stuletnia  • tłumaczy pojęcie „czarna śmierć”  • wskazuje na mapie państwa biorące udział w wojnie stuletniej  • przedstawia co najmniej jedną przyczynę i jeden skutek wojny stuletniej | • przedstawia dokonania postaci: Joanny d’Arc, Jana Husa, Johna Balla, Johna Wiklefa, Jana Żiżki  • podaje niektóre skutki epidemii dżumy w XIV w.  • wymienia powstania ludowe, które wybuchły na terenie Francji i Anglii w XIV i XV w.  • wyjaśnia skutki wprowadzenia broni palnej i armii zaciężnej  • omawia główne założenia husytyzmu | • wskazuje na mapie główne kierunki rozprzestrzeniania się „czarnej śmierci”  • omawia skutki epidemii dżumy  • wymienia przyczyny  i następstwa wojny stuletniej  • wskazuje na mapie tereny, na których toczyły się walki podczas wojny stuletniej oraz buntów chłopskich | • omawia przyczyny wystąpień ludowych  na terenie Francji i Anglii  w XIV i XV w.  • charakteryzuje nowe techniki walki wprowadzone w XV w.: zastosowanie broni palnej, walka taborem, uformowanie armii zaciężnej  • przedstawia przyczyny  i przebieg powstania husytów w Czechach  • wyjaśnia, dlaczego Jana Husa spalono na stosie | | | • określa wpływ husytyzmu dla rozwoju Europy • |
| 4. Nowe potęgi w Europie Wschodniej | • rozwój terytorialny Polski i Litwy  • wzrost znaczenia Moskwy  • ekspansja imperium osmańskiego w Europie  • bitwa pod Warną  • upadek Konstantynopola | • podaje lata wydarzeń:  1444 r. – bitwa pod Warną, 1453 r. – zdobycie Konstantynopola  • poprawnie posługuje się terminami: sułtan, janczarzy, car  • wskazuje na mapie: imperium osmańskie, Konstantynopol, Warnę, Wielkie Księstwo Moskiewskie | • przedstawia dokonania postaci: Władysława III Warneńczyka, Jana Hunyadyego, Dymitra Dońskiego, Iwana III Srogiego, Iwana IV Groźnego  • wyjaśnia skutki zdobycia Konstantynopola przez Turków  • określa rolę rozwoju państwa moskiewskiego dla tego regionu | • wymienia czynniki, które decydowały o sile militarnej imperium tureckiego  • wskazuje na mapie kolejne ziemie podbijane przez Turków w Europie  • omawia przebieg bitwy pod Warną | • porównuje oddziały janczarów z oddziałami piechoty europejskiej  • uzasadnia, dlaczego upadek Konstantynopola jest uznawany za jedną  z granicznych dat średniowiecza  • wyjaśnia, z jakiego powodu po klęsce Konstantynopola wyznawcy prawosławia zaczęli nazywać Moskwę trzecim Rzymem  • ocenia konsekwencje, jakie miały dla Polski i Litwy powstanie imperium osmańskiego oraz zjednoczenie ziem ruskich | | |  |
| 5. Wojna trzynastoletnia | • znaczenie powstania Związku Jaszczurczego  i Związku Pruskiego  • przyczyny wybuchu wojny trzynastoletniej  • przebieg działań wojennych w latach 1454–1466  • postanowienia drugiego pokoju toruńskiego  • skutki wojny trzynastoletniej | • określa ramy czasowe wojny trzynastoletniej  • wskazuje podstawową przyczynę wybuchu konfliktu  • poprawnie posługuje się terminem stan szlachecki  • wskazuje na mapie ziemie przyłączone do Polski  w wyniku podpisania drugiego pokoju toruńskiego | • zna wydarzenia związane z latami: 1440 r., 1454 r., 1462 r., 1466 r.  • przedstawia dokonania postaci: Jana Bażyńskiego, Piotra Dunina, Kazimierza Jagiellończyka  • wymienia przyczyny  i skutki wojny trzynastoletniej  • omawia znaczenie armii zaciężnej w wojnie trzynastoletniej | • omawia poszczególne etapy wojny trzynastoletniej  • wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew wojny trzynastoletniej  • podaje nazwy ziem odzyskanych przez Królestwo Polskie na mocy pokoju toruńskiego z 1466 r. | • wyjaśnia, dlaczego szlachta i mieszczanie mieszkający w Prusach dążyli do przyłączenia ich ziem do Polski  • porównuje działania wielkiej wojny z zakonem prowadzonej przez Władysława Jagiełłę do działań zbrojnych prowadzonych  podczas wojny trzynastoletniej  • omawia zmiany, które zaszły w sytuacji międzynarodowej Polski po wojnie trzynastoletniej  • ocenia znaczenie przywilejów nadanych  w czasie wojny trzynastoletniej stanowi szlacheckiemu | | | • ocenia znaczenie wydarzeń wojny trzynastoletniej na tle sytuacji politycznej  i społecznej ówczesnej Europy |
| Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądały działania średniowiecznych szpiegów? | • działalność średniowiecznych szpiegów  • polscy i krzyżaccy szpiedzy w średniowieczu  • sposób szyfrowania wiadomości |  |  |  | • omawia główne zadania średniowiecznych szpiegów  • charakteryzuje średniowieczne sposoby szyfrowania wiadomości  • wyjaśnia, jak werbowano  i wynagradzano szpiegów  w średniowieczu  • wymienia najsłynniejszych szpiegów polskich  i krzyżackich | | | • wyjaśnia, jak werbowano  i wynagradzano szpiegów  w średniowieczu  • wymienia najsłynniejszych szpiegów polskich  i krzyżackich |
| 6. Kultura późnego średniowiecza  w Polsce | • rozkwit kultury polskiej  w XIV i XV w.  • wybitni polscy uczeni  średniowiecza i ich dokonania  • najważniejsze osiągnięcia polskiej architektury  i sztuki gotyckiej  • twórczość rzeźbiarska  Wita Stwosza | • wymienia najsłynniejsze przykłady sztuki gotyckiej  w Polsce: m.in. ołtarz Wita Stwosza, Bazylikę Mariacką w Gdańsku, Barbakan  w Krakowie, ratusz w Toruniu  • wie, kim był i czym zasłynął Wit Stwosz oraz Mikołaj Kopernik | • przedstawia dokonania postaci: Wita Stwosza, Marcina Króla, Wojciecha z Brudzewa, Mikołaja Kopernika, Pawła Włodkowica, Jana Ostroroga  • omawia znaczenie odnowienia Akademii Krakowskiej w 1400 r.  • wyjaśnia, dlaczego okres panowania Kazimierza Jagiellończyka nazywany jest złotą jesienią polskiego średniowiecza  • potrafi wymienić przykłady budowli w stylu gotyckim w swoim regionie | • wskazuje na mapie tereny, na których powstało najwięcej budowli w stylu gotyckim  •porównuje rozwój kultury polskiej z kulturą europejską  • wyjaśnia na czym polega specyfika sztuki i literatury polskiej omawianego okresu  •wymienia czas powstania oraz twórców znanych w regionie budowli  i dzieł z okresu późnego średniowiecza | • wymienia cechy charakterystyczne rzeźby średniowiecznej na przykładzie piety i Pięknej Madonny  • wyjaśnia, na czym polega wartość historyczna i kulturowa ołtarza Wita Stwosza  • omawia dokonania sławnych absolwentów Akademii Krakowskiej  • samodzielnie dociera do informacji dotyczących kultury późnego średniowiecza w swoim regionie  (np. przy realizacji projektu) | | | • charakteryzuje osiągnięcia kultury późnego średniowiecza  w swoim regionie na tle kultury polskiej  i europejskiej |
| **Rozdział IV: Narodziny nowożytnego świata** | | | | | | | | |
| 1. Cywilizacje Ameryki | • cywilizacje Ameryki prekolumbijskiej  • osiągnięcia naukowo-  -techniczne oraz sztuka Olmeków, Majów, Azteków  i Inków | • wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Azteków, Majów i Inków  • wymienia najważniejsze ośrodki cywilizacyjne rdzennych mieszkańców Ameryki  • wskazuje podstawowe osiągnięcia cywilizacyjne kultur prekolumbijskich | • omawia najważniejsze osiągnięcia techniczne cywilizacji prekolumbijskich | • porównuje poziom rozwoju cywilizacji prekolumbijskich  z cywilizacją Europejczyków  • wskazuje cechy charakterystyczne sztuki prekolumbijskiej | • uzasadnia, dlaczego Majowie są określani przez niektórych uczonych Grekami Ameryki | | • omawia funkcjonowanie poczty i sieci dróg w państwie Inków  • przedstawia system wierzeń Azteków | |
| 2. Wielkie odkrycia geograficzne | • rozwój nauki i techniki  w Europie w XV w.  • sytuacja gospodarcza  i społeczna na kontynencie europejskim w XV w.  • utrudnienia w handlu  z krajami Dalekiego Wschodu  • poszukiwanie morskiej drogi do Indii  • odkrycia żeglarzy portugalskich  • nawiązanie przez Europejczyków bezpośrednich kontaktów handlowych  z Afryką i Indiami  • wyprawa Krzysztofa Kolumba i znaczenie odkrycia Ameryki  • wyprawa Ferdynanda  Magellana dookoła świata  • układ w Tordesillas | • podaje wydarzenia związane z latami:1492 r., 1498 r., 1519–22 r.  • wymienia nazwiska głównych odkrywców z XV i XVI w.  • wskazuje na mapie szlaki wypraw najważniejszych odkrywców – Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana | • przedstawia dokonania postaci: Henryka Żeglarza, Bartłomieja Diaza, Vasco da Gamy, Krzysztofa Kolumba, Ferdynanda Magellana  • poprawnie posługuje się terminami: astrolabium, karawela, kompas, busola  • wymienia co najmniej dwie przyczyny wielkich odkryć geograficznych | • opisuje przebieg wypraw wielkich odkrywców: Vasco da Gamy, Krzysztofa Kolumba, Ferdynanda Magellana  • wyjaśnia, dlaczego Hiszpania i Portugalia miały największy udział w wielkich odkryciach geograficznych  • przedstawia dokonania postaci: Ameriga Vespucciego, Paola Toscanellego  • szczegółowo omawia przyczyny wielkich odkryć geograficznych | • omawia zasługi, jakie mieli dla rozwoju żeglarstwa Henryk Żeglarz, Ferdynand Aragoński  i Izabela Kastylijska  • omawia postanowienia traktatu w Tordesillas i jego skutki  • charakteryzuje organizację wypraw odkrywczych oraz zasady organizacji kolonii  • ocenia, jaki wpływ na odkrycia geograficzne miał rozwój kartografii i nawigacji | |  | |
| 3. Skutki wielkich odkryć | • podbój Ameryki  przez konkwistadorów  • zagłada Indian  • zniszczenie dorobku kulturalnego ludów Ameryki  • wzajemne wpływy cywilizacyjne pomiędzy Europą a nowo odkrytym kontynentem  • skutki odkryć geograficznych | • poprawnie posługuje się terminem: konkwistador  • wymienia skutki odkryć geograficznych dla rdzennych mieszkańców Ameryki  • wskazuje wpływ odkryć na rozwój Europy nowożytnej | • omawia dokonania postaci: Ferdynanda Corteza, Francisca Pizarra, Montezumy, Atahualpy  • przedstawia następstwa odkryć geograficznych dla gospodarki Europy  • wskazuje na mapie szlaki handlowe tworzące tzw. złoty trójkąt  • posługuje się pojęciami: rewolucja cen, dualizm ekonomiczny | • wymienia etapy podboju państwa Azteków i Inków  • wyjaśnia przyczyny powstania kolonii  w Ameryce  • wskazuje na mapie tereny zajęte przez Hiszpanów  i Portugalczyków | • charakteryzuje wymianę handlową pomiędzy Ameryką, Europą i Afryką na szlaku tzw. złotego trójkąta  • podaje przyczyny zmniejszenia się liczby rdzennych mieszkańców Ameryki w XVI w.  • omawia funkcjonowanie europejskich kolonii  w Ameryce | |  | |
| 4. Gospodarka  w epoce kolonialnej | • zmiany w gospodarce europejskiej wywołane odkryciami geograficznymi  • nowe środki płatnicze  – weksle i banknoty  • kompanie handlowe i ich rola w XVII i na początku XVIII w.  • powstanie nowych form produkcji: praca nakładcza i manufaktura  • początki gospodarki kapitalistycznej  • niewolnictwo i jego rola w gospodarce kolonialnej | • wyjaśnia, kim byli korsarze  • omawia model dualizmu  w rozwoju gospodarczym  • poprawnie posługuje się terminami: kompania handlowa, praca nakładcza, manufaktura, kapitalizm | • wymienia najważniejsze zmiany gospodarcze spowodowane odkryciami geograficznymi, m.in.: rozwój handlu, zwiększenie produkcji, zmiany w rolnictwie  • tłumaczy, na czym polegała praca nakładcza  • omawia znaczenie założenia kompanii handlowych dla rozwoju wymiany towarowej między Europą a Afryką, Azją i Ameryką | • omawia zmiany, jakie zaszły w handlu w wyniku odkryć geograficznych  • charakteryzuje podział gospodarczy kontynentu europejskiego: państwa  na zachód od Łaby specjalizujące się w handlu i rzemiośle, państwa na wschód od Łaby – zdominowane przez rolnictwo  • wyjaśnia przyczyny wprowadzenia pracy nakładczej | • przedstawia zmiany  w rolnictwie spowodowane wzrostem wymiany handlowej  • wymienia korzyści, jakie niosło za sobą wprowadzenie do użytku weksli i banknotów  • tłumaczy znaczenie określenia, że gospodarka  \w epoce kolonialnej zaczęła mieć charakter globalny | |  | |
| 5. Kultura odrodzenia w Europie | • idea humanizmu  i nawiązania do antyku  • wynalazek druku i jego wpływ na rozpowszechnienie się idei odrodzenia  • rola Włoch  w powstaniu i rozwoju renesansu  • główne ośrodki odrodzenia w Europie  • działalność i osiągnięcia  Leonarda da Vinci  • przedstawiciele renesansu: Michał Anioł i Erazm z Rotterdamu  • zmiany w nauce  i technice  w okresie odrodzenia | • wymienia najsłynniejsze postacie odrodzenia: Mikołaja Kopernika, Leonarda da Vinci, Michała Anioła i Galileusza  • poprawnie posługuje się terminami: mecenas, renesans, odrodzenie, humanizm  • określa, w którym państwie narodził się renesans  • wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansu | • przedstawia dokonania postaci: Mikołaja Kopernika, Leonarda da Vinci, Galileusza, Giordana Bruna, Michała Anioła, Erazma z Rotterdamu, Jana Gutenberga  • tłumaczy znaczenie wynalezienia druku dla rozwoju renesansowej nauki  • podaje przykłady dzieł artystów epoki odrodzenia  • podaje przykłady inspiracji sztuką antyczną w architekturze i dziełach renesansowych artystów | • wyjaśnia sens stwierdzenia: „Człowiekiem jestem i nic, co ludzkie, nie jest mi obce”  • podaje tytuły najsłynniejszych dzieł włoskiego renesansu  • wymienia najsłynniejszych mecenasów włoskiego odrodzenia | • omawia rolę uniwersytetów w rozwoju nauki w odrodzeniu  • tłumaczy, na czym polegał mecenat  • wskazuje podobieństwa oraz różnice pomiędzy sztuką średniowiecza  i renesansu  • charakteryzuje humanizm jako nowy nurt w filozofii  i kulturze | |  | |
| 6. Nowe wyznania w Europie | • Kościół na początku XVI w.  • przyczyny reformacji  • główne nurty ruchu reformacyjnego i ich twórcy  • anglikanizm – przyczyny i przebieg reformacji  w Anglii  • przebieg ruchu reformacyjnego – dysputy, prześladowania  i wojny religijne | • podaje wydarzenie  i znaczenie roku 1517  • określa, kim był i czym zasłynął Marcin Luter i Jan Kalwin  • prawidłowo stosuje pojęcia: odpust, protestantyzm | • omawia wydarzenia związane z latami:  1534 r.,1536 r., 1555 r.  • podaje główne tezy głoszone przez Marcina Lutra i Jana Kalwina  • poprawnie posługuje się terminami: symonia, nepotyzm, reformacja, luteranizm, kalwinizm, arianie  • wymienia główne przyczyny i skutki reformacji  • prezentuje główne nurty ruchu reformacyjnego | • wskazuje na mapie państwa, w których reformacja miała największy zasięg  • przedstawia dokonania postaci: Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII  • charakteryzuje wyznania protestanckie: luteranizm, kalwinizm, anglikanizm  • przedstawia gospodarcze skutki ruchu reformacyjnego | • wyjaśnia, kim byli arianie  • omawia organizację kościołów protestanckich  • tłumaczy znaczenie zasady „czyj kraj, tego religia”  i określa jego dalekosiężne skutki  • ocenia, jaki wpływ na rozpowszechnienie idei reformacji miało wynalezienie druku | | • dostrzega wpływ reformacji na umocnienie władzy państwowej w niektórych krajach protestanckich  (np. Prusy Książęce, Szwecja) | |
| 7. Kontrreformacja | • postanowienia soboru trydenckiego  • cele i sposób działania jezuitów  • zmiany w Kościele katolickim  • wojna trzydziestoletnia | • podaje rok zwołania soboru trydenckiego – 1545  • wymienia podstawowe założenia kontrreformacji  • wymienia przynajmniej dwie zmiany wprowadzone  w Kościele katolickim  w wyniku soboru trydenckiego | • poprawnie posługuje się terminami: inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych, jezuici, nuncjusz, kongregacja  • omawia główne zasady działalności zakonu jezuitów  • porównuje wnętrze zboru protestanckiego  z wystrojem Kościoła katolickiego  • wymienia zmiany wprowadzone w Kościele katolickim w wyniku soboru trydenckiego  • przedstawia przyczyny  i skutki wojny trzydziestoletniej | • opisuje sytuację  w Kościele katolickim  w XVI w.  • wymienia zadania inkwizycji w walce  z reformacją  • wyjaśnia, w jakim celu sporządzono indeks ksiąg zakazanych  • przedstawia postać Ignacego Loyoli | • omawia reformy wprowadzone w Kościele katolickim po soborze trydenckim  • charakteryzuje ideologiczne założenia wystroju wnętrz zboru protestanckiego i kościoła katolickiego  • ocenia rolę jezuitów  w walce z reformacją  • omawia przyczyny, przebieg i skutki wojny trzydziestoletniej | | •zna pojęcie reforma katolicka, potrafi wyjaśnić różnicę pomiędzy pojęciami: kontrreformacja  i reforma katolicka | |
| **Rozdział V: Rzeczpospolita w XVI wieku** | | | | | | | | |
| 1. Początki demokracji szlacheckiej | • przywileje szlacheckie  • ekonomiczne podstawy demokracji szlacheckiej  • znaczenie konstytucji  *Nihil novi*  • instytucje demokracji szlacheckiej – sejm walny i sejmiki  • reformy związane  z ruchem egzekucyjnym | • prawidłowo stosuje pojęcia: magnateria i szlachta średnia, sejm walny, sejmiki, poseł, przywilej  • wyjaśnia, czym była egzekucja praw i dóbr  • wymienia trzy stany sejmujące | • poprawnie posługuje się terminami: szlachta zagrodowa, gołota, senat, instrukcje poselskie, izba poselska, marszałek, *veto*, hetman, ruch egzekucyjny, królewszczyzny  • omawia najważniejsze przywileje szlacheckie  • charakteryzuje różnorodność stanu szlacheckiego  • przedstawia etapy kształtowania się ustroju demokracji szlacheckiej | • poprawnie posługuje się terminami: konstytucje sejmowe, podskarbi, kanclerz, sejm walny  • przedstawia genezę stanu szlacheckiego  • wyjaśnia zasady działalności ruchu egzekucyjnego  • przedstawia funkcjonowanie sejmu walnego  • wyjaśnia, czym było wojsko kwarciane | • ocenia znaczenie przywilejów szlacheckich  • omawia pozycję gospodarczą i polityczną szlachty polskiej w XVI w.  • porównuje sytuację polityczną i majątkową średniej szlachty z pozycją gołoty  • charakteryzuje przebieg obrad sejmiku szlacheckiego | | • porównuje ustrój Rzeczpospolitej XVI w. do ustrojów innych krajów europejskich | |
| Tajemnice sprzed wieków – Jak obradowano na sejmikach i sejmach? | • znaczenie sejmików  i sejmu walnego  • przebieg obrad sejmików ziemskich  • uczestnictwo przedstawicieli sejmików w roli posłów na sejmie walnym  • miejsca zwoływania sejmów |  |  |  | • ocenia stosunek szlachty do udziału w sejmikach ziemskich i sejmie walnym  • tłumaczy, dlaczego sejmiki odbywały się najczęściej w kościołach  • omawia sposób głosowania na posłów podczas obrad sejmiku ziemskiego  • przedstawia zastosowanie rugów poselskich | | • wymienia miejsca obrad sejmu oraz uzasadnia przyczynę określonej lokalizacji  • wyjaśnia, dlaczego szlachta uważała, że ustrój Rzeczypospolitej jest doskonały | |
| 2. Rozwój gospodarczy Polski | • zasady funkcjonowania folwarku pańszczyźnianego  • życie codzienne mieszkańców polskiej wsi w XVI–XVIII w.  • rola Gdańska  w rozwoju gospodarczym Królestwa Polskiego  w XVI w.  • zmiany w handlu europejskim w XVI w. | • poprawnie posługuje się terminami: folwark, pańszczyzna  • wskazuje na mapie główne ośrodki handlowe na ziemiach polskich  • określa rolę Gdańska w rozwoju handlu morskiego | • wymienia produkty eksportowane z Polski  w XV– XVII w.  • podaje nazwy towarów importowanych do Polski w XV– XVII w.  • wyjaśnia znaczenie Gdańska dla wymiany towarowej między Polską a Europą Zachodnią  • omawia funkcjonowanie folwarku pańszczyźnianego | • wymienia przyczyny rozwoju folwarków pańszczyźnianych  • charakteryzuje pozycję gospodarczą Gdańska oraz jego mieszkańców  w XVI–XVII w. | • ocenia wpływ rozwoju gospodarczego Polski  w XVI w. na poziom życia poszczególnych grup społecznych  • omawia propozycje reform społeczno-gospodarczych Jana z Ludziska oraz arian | | • porównuje drogi rozwoju Europy Wschodniej i Europy Zachodniej dostrzegając genezę współczesnych różnic w rozwoju gospodarczym Europy wschodniej i zachodniej w XVI w. | |
| 3. Czasy Zygmunta Starego | • funkcjonowanie unii polsko-litewskiej  w czasach Jagiellonów  • polityka dynastyczna  Jagiellonów  • panowanie Zygmunta  Starego  • przyczyny i znaczenie hołdu pruskiego | • wskazuje na mapie państwa, w których na przełomie XV  i XVI w. władzę sprawowali Jagiellonowie  • lokalizuje na mapie kraje,  z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny za panowania Zygmunta Starego  • podaje najważniejsze wydarzenia z wojny  z Moskwą i z zakonem krzyżackim | • podaje wydarzenia związane z latami: 1515 r., 1525 r.  • charakteryzuje sytuację międzynarodową Polski  za panowania Zygmunta Starego  • wyjaśnia przyczyny  i przebieg ostatniego konfliktu zbrojnego  z zakonem krzyżackim | • wskazuje na mapie ziemie utracone w XVI w. przez Wielkie Księstwo Litewskie na rzecz Moskwy  • wyjaśnia przyczyny podpisania porozumienia jagiellońsko- -habsburskiego  w Wiedniu  • przedstawia przyczyny, przebieg i skutki konfliktu z Moskwą | • ocenia znaczenie hołdu pruskiego dla sytuacji międzynarodowej Polski  • ocenia wpływ rządów Zygmunta Starego na umocnienie międzynarodowej pozycji państwa polskiego | | • dokonuje bilansu rządów Zygmunta Starego na szerokim tle sytuacji międzynarodowej | |
| 4. Rzeczpospolita Obojga Narodów | • panowanie Zygmunta  Augusta  • pierwsza wojna  o Inflanty i jej następstwa  • początki polskiej floty  • unia polsko-litewska  w Lublinie  • powstanie Rzeczypospolitej  Obojga Narodów  • skutki unii lubelskiej | • poprawnie posługuje się terminami: unia realna i unia personalna  • wymienia postanowienia unii lubelskiej  • lokalizuje na mapie tereny Wielkiego Księstwa Litewskiego i ziemie Korony | • podaje wydarzenia związane z latami:  1563–1570, 1569, 1572  • wyjaśnia przyczyny  i skutki zawarcia unii  w Lublinie  • wskazuje na mapie Carstwo Rosyjskie, ziemie włączone na mocy unii lubelskiej do Korony | • wymienia przyczyny  i skutki wojny o Inflanty  • określa konsekwencje zawarcia unii lubelskiej  • przedstawia stanowisko zwolenników unii realnej Polski i Litwy  • podaje argumenty przeciwników zawarcia unii polsko-litewskiej | • charakteryzuje ustrój, podział administracyjny, obszar oraz zróżnicowanie narodowościowe i religijne Rzeczypospolitej Obojga Narodów  • ocenia panowanie Zygmunta Augusta | |  | |
| 5. Kultura polskiego odrodzenia | • wpływ sytuacji gospodarczej  na rozwój polskiej kultury i sztuki  w XVI w.  • oddziaływanie włoskiego renesansu na rozwój odrodzenia na terenach Rzeczypospolitej  • najwybitniejsze polskie dzieła renesansowe | • przedstawia dokonania postaci: Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Andrzeja Frycza-Modrzewskiego, Mikołaja Kopernika  • podaje główne cechy kultury polskiego odrodzenia | • przedstawia dokonania postaci: Macieja  z Miechowa, Marcina Kromera, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Reja, Szymona Szymonowica, Andrzeja Frycza Modrzewskiego  • uzasadnia, dlaczego  XVI w. w Polsce nazywa się złotym wiekiem  • wskazuje wpływy włoskiego renesansu  na kulturę polską  • wymienia przykładowe dzieła sztuki renesansowej w Polsce oraz w swoim regionie | • wymienia przedstawicieli polskiego renesansu i omawia ich największe osiągnięcia  • omawia cechy architektury renesansu na przykładzie zabytków  w Polsce  • charakteryzuje literaturę polskiego odrodzenia i jej znaczenie dla rozwoju języka polskiego  • omawia rozwój szkolnictwa w czasach odrodzenia | • wyjaśnia, w jaki sposób działalność królowej Bony przyczyniła się do rozwoju polskiej gospodarki  i kultury  • tłumaczy znaczenie ogłoszenia teorii heliocentrycznej Mikołaja Kopernika i porównuje ją  z systemem geocentrycznym  • wskazuje renesansowe elementy krakowskiego Wawelu  • wymienia kolekcję arrasów Zygmunta Augusta jako przykład sztuki renesansowej | |  | |
| Tajemnice sprzed wieków – Gdzie pochowano Mikołaja Kopernika? | • badania historyków  i archeologów  • odkrycie krypty  w katedrze  we Fromborku w 2005 r.  • znalezienie miejsca pochówku Mikołaja Kopernika |  |  |  | • wymienia hipotezy dotyczące miejsca pochówku Mikołaja Kopernika  • tłumaczy, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcy interesowali się poszukiwaniami grobu Mikołaja Kopernika  • wyjaśnia udział bibliologów  w potwierdzeniu tożsamości Mikołaja Kopernika | | • omawia zasady współpracy historyków, archeologów, kryminologów  i genetyków podczas poszukiwań grobu Mikołaja Kopernika | |
| 6. Kraj wielu wyznań | • wieloreligijna tradycja państwa Jagiellonów  • rozwój protestantyzmu  w Rzeczypospolitej Obojga Narodów  • szkolnictwo protestanckie  w Polsce  • bracia polscy i zasady ich wiary  • realizacja uchwał soboru trydenckiego  w Rzeczypospolitej  • działalność Piotra Skargi  • unia brzeska i jej skutki  • konfederacja warszawska i jej znaczenie  • terytorialne rozmieszczenie grup wyznaniowych w Rzeczypospolitej | • poprawnie posługuje się terminami: bracia polscy, konfederacja, grekokatolicy  • wyjaśnia, kim byli arianie | • wymienia wydarzenia związane z latami: 1570 r., 1573 r.,  • przedstawia dokonania postaci: Jana Łaskiego, Faustyna Socyna, Piotra Skargi, Stanisława Hozjusza  • wskazuje tereny zamieszkałe przez katolików, prawosławnych, luteran, kalwinistów i arian | • wymienia wydarzenia związane z latami:  1596 r., 1602 r.  • charakteryzuje rozwój kontrreformacji w Polsce  • przedstawia postanowienia ugody sandomierskiej i konfederacji warszawskiej  • ocenia znaczenie konfederacji warszawskiej dla sytuacji protestantów w Rzeczypospolitej | • tłumaczy, w jaki sposób reformacja wpłynęła na rozwój kultury polskiej  • omawia wkład arian w rozwój nauki i szkolnictwa  • porównuje przebieg reformacji i kontrreformacji w Europie Zachodniej z działalnością tych ruchów na ziemiach polskich  • wyjaśnia, dlaczego poglądy braci polskich zostały uznane za zbyt radykalne i były zwalczane przez przedstawicieli innych wyznań | |  | |
| 7. Pierwsi królowie elekcyjni | • przebieg i skutki pierwszego bezkrólewia  • elekcja i ucieczka Henryka Walezego  • okoliczności wyboru  na króla Stefana Batorego  • wojna o Inflanty | • wymienia wydarzenia związane z latami: 1572 r., 1573 r.  • poprawnie posługuje się terminami: konfederacja, interreks, sejm elekcyjny, sejm koronacyjny, artykuły henrykowskie | • podaje wydarzenia związane z latami:1575 r., 1577 r., 1582 r.  • poprawnie posługuje się terminami: sejm konwokacyjny piechota wybraniecka, *pacta conventa*  • przedstawia dokonania postaci: Jakuba Uchańskiego, Henryka Walezego, Anny Jagiellonki, Stefana Batorego, Jana Zamoyskiego  • wskazuje na mapie: Inflanty, Połock, Psków, Smoleńsk  • omawia okoliczności pierwszych wolnych elekcji | • wymienia pierwszych królów elekcyjnych i charakteryzuje ich panowanie  • omawia główne założenia artykułów henrykowskich oraz dokumentu *pacta conventa*  • przedstawia znaczenie bezkrólewia po śmierci Zygmunta Augusta | • ocenia rolę Jana Zamoyskiego w elekcji Stefana Batorego na króla Polski  • określa wpływ pierwszych wolnych elekcji na ukształtowanie ustroju Rzeczypospolitej  • charakteryzuje przebieg  i skutki wojny polsko-moskiewskiej o Inflanty  • ocenia panowanie Stefana Batorego | |  | |
| **Rozdział VI: Wiek wojen** | | | | | | | | |
| 1. Angielska monarchia parlamentarna | • rządy Tudorów w Anglii  • przyczyny konfliktu między angielskim królem a parlamentem  • przebieg i skutki wojny domowej w Anglii  • rola Olivera Cromwella  w polityce republiki angielskiej  • podbój Irlandii, uzależnienie Szkocji  i powstanie Wielkiej Brytanii | • poprawnie posługuje się terminami: gentry, purytanie, rojaliści, restauracja monarchii  • podaje co najmniej jedną przyczynę wojny domowej  w Anglii  • rozumie pojęcie monarchii parlamentarnej | • wymienia wydarzenia związane z latami:  1649 r., 1660 r., 1679 r.  • przedstawia dokonania postaci: Henryka VIII, Elżbiety I, Karola I, Olivera Cromwella, Karola II Stuarta, Wilhelma Orańskiego  • charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej | • podaje rok uchwalenia Aktu Nawigacyjnego – 1651  • podaje przyczyny konfliktu króla Karola I  z parlamentem  • wymienia przedstawicieli zasiadających w angielskiej Izbie Gmin oraz w Izbie Lordów  • omawia przyczyny wojny domowej w Anglii | | • ocenia dokonania Olivera Cromwella dla ukształtowania się monarchii parlamentarnej  w Anglii  • wyjaśnia, kim byli ojcowie pielgrzymi i podaje, jakie święto upamiętnia ich przybycie do Ameryki  • określa skutki uchwalenia Aktu nawigacyjnego  • przedstawia kolejne etapy kształtowania się angielskiej monarchii parlamentarnej |  | |
| 2. Monarchia absolutna we Francji | • wojna trzydziestoletnia  • rola kardynała Richelieu  w kształtowaniu monarchii absolutnej  we Francji  • ustrój monarchii absolutnej  na przykładzie państwa  pod panowaniem  Ludwika XIV  • merkantylizm i jego znaczenie dla gospodarki Francji  • wpływ władzy absolutnej na rozwój nauki, kultury  i architektury | • poprawnie posługuje się terminami: monarchia absolutna, merkantylizm  • definiuje pojęcie monarchii absolutnej  • wymienia co najmniej jedną cechę gospodarki merkantylistycznej | • przedstawia dokonania co najmniej trzech z wymieniowych postaci: Ludwika XIV, Armanda Richelieu, Jeana Baptiste’a Colberta, Moliera, Pierre’a Corneille’a, Jeana Baptiste’a Racine’a  • omawia rządy absolutne na przykładzie panowania Ludwika XIV  • podaje przykładowe osiągnięcia kultury  i sztuki francuskiej  XVII w. | • wymienia działania kardynała Richelieu, które doprowadziły do stworzenia we Francji monarchii absolutnej  • określa stosunek Ludwika XIV  do innowierców  • wyjaśnia, jaką rolę  w walce z opozycją wobec rządów króla pełniła Bastylia  • podaje zasady funkcjonowania merkantylizmu | | • omawia rozwój gospodarczy we Francji  • porównuje monarchię absolutną z monarchią parlamentarną  • charakteryzuje rozwój kultury i sztuki za panowania Ludwika XIV |  | |
| 3. Początki rządów Wazów | • panowanie Zygmunta III Wazy  • polityka wewnętrzna i zagraniczna  • wojny polsko- -szwedzkie  w pierwszej połowie XVII w.  • rola husarii w wojnach  w XVII w. | • poprawnie posługuje się terminami: rokosz, husaria  • podaje co najmniej jedną przyczynę konfliktu Zygmunta III ze szlachtą  • wymienia przynajmniej jedną przyczynę i jeden skutek wojen polsko- -szwedzkich | • podaje wydarzenia związane z datą: 1605 r., 1627 r., 1629 r.  • przedstawia dokonania postaci: Zygmunta III Wazy, Mikołaja Zebrzydowskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Stanisława Koniecpolskiego  • wskazuje na mapie tereny, na których toczyły się walki w czasie wojen polsko-szwedzkich | • omawia okoliczności wyboru Zygmunta III Wazy na króla Polski  • wskazuje pokrewieństwo Zygmunta III Wazy  z Jagiellonami  • wymienia przyczyny i skutki wojen polsko- -szwedzkich | | • ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Zygmunta III Wazy  • przedstawia sytuację innowierców oraz wpływy jezuitów w państwie rządzonym przez Zygmunta III Wazę  • opisuje uzbrojenie husarii |  | |
| 4. Konflikt z Rosją  i Turcją | • walki o tron w Rosji  • wojna z Rosją  • sytuacja na Zaporożu i Kozaczyźnie  • wojny z Turcją | • wymienia co najmniej po jednej przyczynie wojen prowadzonych w pierwszej połowie XVII w. z Rosją  i Turcją  • poprawnie posługuje się terminami: dymitriady, Kozacy, kozaczyzna  • wyjaśnia wydarzenia związane z latami: 1610 r., 1620 r. | • poprawnie posługuje się terminami: Dzikie Pola, porohy, Zaporoże, ataman, sicz  • wyjaśnia wydarzenia związane z latami: 1612 r, 1634 r.  • przedstawia dokonania postaci: Borysa  Godunowa, Wasyla Szujskiego, Stanisława  Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza  • omawia sytuację Kozaków zamieszkujących  Zaporoże  • wskazuje na mapie Smoleńsk, Moskwę, Zaporoże | • opisuje przebieg i skutki walk o tron moskiewski  w XVII w.  • omawia przyczyny oraz przebieg wojen z Turcją  w pierwszej połowie  XVII w.  • wymienia korzyści  i zagrożenia wynikające  z powstania kozaczyzny | | • charakteryzuje rolę hetmanów Stanisława  Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza  w bitwach pod Kłuszynem, Cecorą i Chocimiem  • przedstawia sytuację militarną Rzeczypospolitej  w pierwszej połowie  XVII w. |  | |
| 5. Powstanie kozackie | • pozycja Kozaków  w Rzeczypospolitej  • powstanie Chmielnickiego  • interwencja rosyjska  na Ukrainie  • skutki wojny domowej  na Ukrainie | • wymienia co najmniej jedną przyczynę powstania kozackiego  • wskazuje na mapie zasięg powstania Chmielnickiego  • wie, kim był i czym zasłynął Bohdan Chmielnicki | • wymienia wydarzenia związane z latami:  1648 r., 1651 r., 1667 r., 1686 r.  • przedstawia dokonania postaci: Władysława IV, Jana Kazimierza, Bohdana Chmielnickiego, Tuhaj-beja, Jeremiego Wiśniowieckiego  • omawia pozycję społeczną i polityczną Kozaków w Rzeczypospolitej  • przedstawia skutki powstania Chmielnickiego | • wymienia wydarzenia związane z latami:  1654 r.,1658 r.  • charakteryzuje sytuację Kozaków na Ukrainie  • podaje przyczyny, przebieg i skutki wybuchu powstań kozackich na Ukrainie  • wymienia postanowienia rozejmu zawartego w Hadziaczu  • wskazuje na mapie ziemie przyłączone do Rosji na mocy pokoju wieczystego z 1686 r. | | • omawia rolę Tatarów  w wojnie Kozaków  z wojskiem polskim  • przedstawia zróżnicowanie religijne  i działalność jezuitów  na Ukrainie  • porównuje uzbrojenie wojska zaporoskiego  z wyposażeniem husarii |  | |
| 6. Potop szwedzki | • przyczyny i przebieg potopu szwedzkiego  • przyczyny zwycięstw  Szwedów  • wojna partyzancka  • śluby lwowskie Jana  Kazimierza  • uniezależnienie Prus  • pokój w Oliwie | • podaje wydarzenia związane z latami: 1655 r., 1656 r., 1660 r.  • wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew potopu szwedzkiego | • przedstawia dokonania postaci: Karola Gustawa, Hieronima Radziejowskiego, Janusza Radziwiłła, Augustyna Kordeckiego, Stefana Czarnieckiego, Jerzego Rakoczego  • wymienia przyczyny  i skutki najazdu Szwedów na Polskę | • przedstawia okoliczności najazdu Szwedów  na Polskę  • omawia kolejne etapy potopu szwedzkiego  • wyjaśnia znaczenie podpisania traktatów welawsko-bydgoskich | | • określa znaczenie ataku Szwedów na klasztor jasnogórski dla przebiegu wojny polsko-szwedzkiej  • ocenia postawę króla Jana Kazimierza podczas konfliktu polsko- -szwedzkiego |  | |
| 7. Kryzys Rzeczypospolitej | • konflikt polsko-turecki  w drugiej połowie  XVII w.  • wojna domowa  w Rzeczypospolitej  • panowanie Jana III Sobieskiego  • odsiecz wiedeńska  • kryzys ustroju  Rzeczypospolitej  • wygnanie arian | • podaje wydarzenia związane z latami: 1673 r., 1683 r., 1699 r.  • poprawnie posługuje się terminami: abdykować, Święta Liga, *liberum veto* | • przedstawia dokonania postaci: Jerzego Lubomirskiego, Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana Sobieskiego, Marii Kazimiery, Władysława Sicińskiego  • lokalizuje na mapie miejsca bitew w czasie wojen Polski z Turcją  • wskazuje przyczyny wojny z Turcją w drugiej połowie XVII w.  • omawia znaczenie bitwy pod Wiedniem z 1683 r. | • charakteryzuje politykę dynastyczną Jana Kazimierza i wskazuje przyczyny jego abdykacji  • omawia przebieg bitwy pod Chocimiem w 1673 r.  • przedstawia przyczyny, przebieg i skutki odsieczy wiedeńskiej | | • opisuje okoliczności elekcji Jana III Sobieskiego  • wyjaśnia, na czym polegał kryzys Rzeczypospolitej  w drugiej połowie XVII w.  • ocenia znaczenie zastosowania *liberum veto* w celu zerwania sejmu |  | |
| Tajemnice sprzed wieków – Kto zwyciężył pod Wiedniem? | • spory historyków dotyczące odsieczy wiedeńskiej  • przygotowania do wyprawy wojska polskiego  pod Wiedeń  • przebieg bitwy z armią turecką  • Jan III Sobieski zwycięzcą pod Wiedniem  • echa sukcesu wojsk Jana III Sobieskiego  w Europie |  |  |  | | • wymienia dowódców biorących udział w bitwie z Turkami  • wyjaśnia przyczyny niezadowolenia cesarza Austrii z triumfu Jana III Sobieskiego  • omawia przygotowania armii polskiej do wyprawy pod Wiedeń |  | |
| 8. Kultura baroku  i sarmatyzmu | • idee kultury barokowej  • wzorce architektury epoki baroku – kościół  Il Gesú  i pałac w Wersalu  • wybitni twórcy literatury baroku  • dzieła sztuki barokowej  w Polsce  • porównanie kultury  i sztuki barokowej  w Polsce  do kultury i sztuki barokowej na zachodzie Europy  • sarmatyzm | • poprawnie posługuje się terminami: barok, makaronizmy, portret trumienny, sarmatyzm  • omawia cechy charakterystyczne dla architektury epoki baroku | • przedstawia dokonania co najmniej pięciu  z wymienionych postaci: Jana Sebastiana Bacha, Jerzego Fryderyka Haendla, Antonia Vivaldiego, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego, Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Chryzostoma Paska, Wespazjana Kochanowskiego, Wacława Potockiego  • wskazuje kościół Il Gesú i Wersal jako wzorcowe budowle w stylu barokowym  • omawia cechy charakterystyczne sztuki barokowej w Polsce (z uwzględnieniem swojego regionu) | • wymienia cechy charakterystyczne rzeźby barokowej  • omawia tematykę dominującą w malarstwie  i rzeźbie epoki baroku  • charakteryzuje polską literaturę barokową | | • wskazuje związek sztuki barokowej z kontrreformacją  • przedstawia cechy charakterystyczne kultury sarmackiej  • opisuje typowy strój polskiej szlachty z XVII w. |  | |